

г. Санкт-Петербург



**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ
РАСЦЕНКИ НА
РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

ТЕРрр-2001 СПб

СБОРНИК № 28

**Воссоздание полностью
и частично утраченной
декоративно-монументальной
и станковой живописи
в зданиях-памятниках архитектуры**

ИЗДАНИЕ ОФИЦИАЛЬНОЕ

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли
Санкт-Петербургское Государственное учреждение
«Центр мониторинга и экспертизы цен»
г. Санкт-Петербург
2009 г.

СИСТЕМА НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

г. Санкт-Петербург

**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ
РАСЦЕНКИ НА
РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

ТЕРрр-2001 СПб

СБОРНИК № 28

**Воссоздание полностью
и частично утраченной
декоративно-монументальной
и станковой живописи
в зданиях-памятниках архитектуры**

**Правительство Санкт-Петербурга
Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли
Санкт-Петербургское Государственное учреждение
«Центр мониторинга и экспертизы цен»
г. Санкт-Петербург
2009 г.**

Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы ТЕРрр-2001-28 СПб
Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры.
/СПб ГУ «Центр мониторинга и экспертизы цен»/ Санкт-Петербург, 2009 г.

Сборники ТЕР-2001 разработаны на основе «Территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга» (ТЕРрр-2001 СПб) в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне памятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполнение работы.

РАЗРАБОТАНЫ Санкт-Петербургским государственным учреждением «Центр мониторинга и экспертизы цен»

УТВЕРЖДЕНЫ И ВВЕДЕНЫ В ДЕЙСТВИЕ Комитетом экономического развития, промышленной политики и торговли распоряжением № 16-р от 25.04.2003

ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫ: в Федеральном агентстве по строительству и коммунальному хозяйству (Росстрой) в установленном порядке.

ВЗАМЕН: Территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы ТЕРрр-2001/Администрация Санкт-Петербурга/ Санкт-Петербург, 2001.

Настоящие территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы ТЕРрр- 2001 СПб не могут быть частично воспроизведены, тиражированы и распространены в качестве официального издания без разрешения: Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли

СМЕТНО-НОРМАТИВНАЯ БАЗА «ГОСЭТАЛОН»

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

Сборник № 28

ВОССОЗДАНИЕ ПОЛНОСТЬЮ И ЧАСТИЧНО УТРАЧЕННОЙ ДЕКОРАТИВНО-МОНУМЕНТАЛЬНОЙ И СТАНКОВОЙ ЖИВОПИСИ В ЗДАНИЯХ- ПАМЯТНИКАХ АРХИТЕКТУРЫ

ТЕРрр-2001-28 СПб

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящие территориальные единичные расценки для применения в Санкт-Петербурге в базисных ценах на 1 января 2000 года предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости работ по воссозданию полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

ТЕРрр отражают средние затраты труда рабочих-реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ТЕРрр обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

2. Сметные расценки предназначены для определения стоимости работ по воссозданию полностью или частично утраченных произведений декоративной и станковой монументальной живописи XVIII-XX веков в зданиях – памятниках архитектуры.

3. Процесс воссоздания утраченных произведений декоративной монументальной и станковой живописи предусматривает необходимость выполнения ряда предварительных работ, как-то: эскизов, картонов, копий, эталонов, без осуществления которых не могут быть достигнуты правильность композиционного и колористического решений, точность воспроизведения стиливых особенностей и верность рисунка воссоздаваемого произведения.

3.1. Исполнение эскиза.

Эскиз предназначен для разработки общего композиционного и цветового решения воссоздаваемой живописи. Как правило, эскиз выполняется на бумаге чертёжной акварелью темперой. В исключительных случаях, эскиз может выполняться на холсте маслом или темперой. Эскизы для воссоздания произведений площадью до 50 м² выполняются в масштабе 1:10, для воссоздания произведений площадью свыше 50 м² в масштабе 1:20, для воссоздания произведений малоформатной и станковой живописи в масштабе 1:2, в отдельных случаях в натуральную величину.

Допускается возможность исполнения нескольких вариантов эскиза для воссоздания одного произведения декоративной живописи. Количество вариантов эскиза и материал, в котором они должны быть исполнены, определяются решением реставрационной комиссии.

3.2. Исполнение картона.

Картон предназначен для детальной проработки рисунка воссоздаваемых произведений декоративной живописи и выполняется в натуральную величину на все неповторяющиеся элементы воссоздаваемой композиции. Картон выполняется на ватмане, натянутом на фанерный щит, углем или сангной.

3.3. Исполнение копий.

Копии сохранившихся произведений декоративной монументальной и станковой живописи или их фрагментов, принадлежащих кисти авторов воссоздаваемых произведений или близких им по времени и манере исполнения, выполняются в материале оригинала для изучения его колора, техники письма и стиливых особенностей. Количество копий необходимых для воссоздания конкретного произведения декоративной живописи определяются реставрационной комиссией.

3.4. Исполнение эталона.

Эталоны являются пробными образцами воссоздания наиболее характерных фрагментов произведения декоративной живописи (фигуры, пейзаж, воздушная среда). Они позволяют судить о качестве исполнения и дают возможность вносить необходимые коррективы до начала воссоздания живописи на постоянной основе. Эталоны выполняются в цвете, в натуральную величину, в материале воссоздаваемого произведения. Количество эталонов необходимых для воссоздания конкретного произведения декоративной живописи определяется реставрационной комиссией.

3.5. Воссоздание декоративной монументальной и станковой живописи.

Воссоздание декоративной монументальной и станковой живописи производится в материале утраченного оригинала с воспроизведением авторского колорита, манеры письма и стиливых особенностей, на основании ранее выполненных эскизов, картонов, копий эталонов.

4. Настоящими расценками предусматривается выполнение копий, эталонов и воссоздание декоративной живописи в масляной, темперной (яичной и синтетической), клеевой (на животном и синтетическом клеях) технике на холсте, штукатурке и дереве.

В тех исключительных случаях, когда производится воссоздание лаковой или фресковой (выполненной известковыми красками по сырой штукатурке) живописи, учитывая увеличение трудозатрат на подготовку основы, нанесение многослойного грунта и усложненную технику письма, на исполнение копий, эталонов и воссоздание живописи вводится повышающий коэффициент 1,3 к нормам затрат труда и оплате труда рабочих-реставраторов .

5. Настоящие расценки предусматривают воссоздание произведений декоративной монументальной и станковой живописи следующих категорий сложности:

5.1. Многофигурная сюжетная полихромная композиция (плафон, панно).

5.2. Многофигурная сюжетная монохромная композиция (плафон, панно в манере гризайль).

5.3. Сложноорнаментальная композиция с включением в нее малого количества фигур, изображений цветов, плодов, животных, элементов геральдики.

5.4. Простая орнаментальная композиция с изображением кессонов, розеток, пальметок, меандров, а также имитация отделки на ценные породы дерева, цветной камень, керамику с воспроизведением их рисунка и текстуры.

5.5. Малоформатная, измельченная композиция с фигурами высотой не более 15 см и площадью лиц не более 1 дм² (роспись изразцов, тканей, клейм в помпейских и арабесковых композициях).

5.6. Декоративная станковая живопись (наддверники, надзеркальники, медальоны на плафонах и падугах), а также отдельные утраченные фрагменты площадью не более 1 м² на плафонах и панно.

6. Расценки на исполнение эскизов, копий, эталонов и на воссоздание декоративной живописи включают в себя следующие подготовительные и завершающие операции:

6.1. Подготовка основы.

6.2. Приготовление и нанесение грунта и левкаса.

6.3. Составление колеров.

6.4. Перевод рисунка с картона на холст или штукатурку.

6.5. Покрытие живописи лаком.

7. Настоящие расценки предусматривают наличие следующих усложняющих факторов при воссоздании живописи:

7.1. Работы на потолке или своде.

7.2. Работы на высоте более 5 м.

7.3. Работы при искусственном освещении.

8. Настоящие расценки не учитывают выполнение следующих видов работ:

8.1. Огрунтовку и расколевровку гладкой, не имеющей живописи поверхности фона плафонов и панно.

8.2. Наклейку холста на штукатурку стен и потолков.

8.3. Натяжку холста на рабочие и постоянные подрамники.

8.4. Изготовление и установку подрамников с живописью на потолки и стены.

Все вышеуказанные виды работ расцениваются в соответствии со сборником ТЕРрр-2001-27 СПб «Реставрация монументальной и станковой живописи».

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-001. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2

Измеритель: 1 эскиз М 1:10

28-01-001-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: многофигурной сюжетной полихромной	5 878,72	5 862,78	-	-	15,94	253,80
28-01-001-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: многофигурной сюжетной монохромной	4 408,45	4 397,09	-	-	11,36	190,35
28-01-001-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: сложноорнаментальной с малым кол-вом фигур (плоды, цветы, животные)	3 529,03	3 517,67	-	-	11,36	152,28
28-01-001-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: простой орнаментальной	2 211,81	2 200,45	-	-	11,36	126,90

Измеритель: 1 эскиз М 1:2

28-01-001-05	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: малоформатной измельченной	5 901,24	5 862,78	-	-	38,46	253,80
28-01-001-06	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м2: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2	7 855,50	7 817,04	-	-	38,46	338,40

Таблица 28-01-002. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2

Измеритель: 1 эскиз М 1:10

28-01-002-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: многофигурной сюжетной полихромной	7 860,08	7 817,04	-	-	43,04	338,40
28-01-002-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: многофигурной сюжетной монохромной	5 901,24	5 862,78	-	-	38,46	253,80
28-01-002-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы)	4 728,68	4 690,22	-	-	38,46	203,04
28-01-002-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м2: простой орнаментальной	2 972,39	2 933,93	-	-	38,46	169,20

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-003. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м²

Измеритель: 1 эскиз М 1:20

28-01-003-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м ² : многофигурной сюжетной полихромной	9 814,34	9 771,30	-	-	43,04	423,00
28-01-003-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м ² : многофигурной сюжетной монохромной	7 369,71	7 328,48	-	-	41,23	317,25
28-01-003-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м ² : сложно-орнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	5 904,01	5 862,78	-	-	41,23	253,80
28-01-003-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м ² : простой орнаментальной	3 708,64	3 667,41	-	-	41,23	211,50

Таблица 28-01-004. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м² и более

Измеритель: 1 эскиз М 1:20

28-01-004-01	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м ² и более: многофигурной сюжетной полихромной	11 809,41	11 732,49	-	-	76,92	507,90
28-01-004-02	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м ² и более: многофигурной сюжетной монохромной	8 871,71	8 799,37	-	-	72,34	380,93
28-01-004-03	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м ² и более: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	7 111,83	7 039,49	-	-	72,34	304,74
28-01-004-04	Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м ² и более: простой орнаментальной	4 475,83	4 403,49	-	-	72,34	253,95

Таблица 28-01-005. Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м²

28-01-005-01	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной	3 028,72	2 931,39	-	-	97,33	126,90
28-01-005-02	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной	1 269,89	1 172,56	-	-	97,33	50,76

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-005-03	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные)	748,75	651,42	-	-	97,33	28,20
28-01-005-04	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной	317,37	220,04	-	-	97,33	12,69

Измеритель: 1 дм²

28-01-005-05	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной	196,40	195,43	-	-	0,97	8,46
28-01-005-06	Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м ²	294,11	293,14	-	-	0,97	12,69

Таблица 28-01-006. Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м²

28-01-006-01 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Краски масляные художественные (КГ)	3 632,85	3 322,24	-	-	310,61 0,3	143,82
28-01-006-02 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	1 971,73	1 661,12	-	-	310,61 0,3	71,91
28-01-006-03 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	1 418,02	1 107,41	-	-	310,61 0,3	47,94
28-01-006-04 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	934,07	623,46	-	-	310,61 0,3	35,96

Измеритель: 1 дм²

28-01-006-05 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Краски масляные художественные (КГ)	86,18	83,07	-	-	3,11 0,003	3,60
----------------------------	---	-------	-------	---	---	---------------	------

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-006-06 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ)	102,79	99,68	-	-	3,11	4,32
						0,003	

Таблица 28-01-007. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании
Измеритель: 1 м2

28-01-007-01 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Краски масляные художественные (КГ)	3 558,94	3 322,24	-	-	236,70	143,82
						0,3	
28-01-007-02 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	1 897,82	1 661,12	-	-	236,70	71,91
						0,3	
28-01-007-03 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	1 344,11	1 107,41	-	-	236,70	47,94
						0,3	
28-01-007-04 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	860,16	623,46	-	-	236,70	35,96
						0,3	
Измеритель: 1 дм2							
28-01-007-05 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Краски масляные художественные (КГ)	85,44	83,07	-	-	2,37	3,60
						0,003	
28-01-007-06 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ)	102,05	99,68	-	-	2,37	4,32
						0,003	

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.				Затраты труда рабочих, чел.-ч.
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин		материалы	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего		в т.ч. оплата труда машинистов
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-008. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-008-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	3 629,04	3 322,24	-	-	306,80	143,82
28-01-008-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 967,92	1 661,12	-	-	306,80	71,91
28-01-008-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 414,21	1 107,41	-	-	306,80	47,94
28-01-008-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	930,26	623,46	-	-	306,80	35,96

Измеритель: 1 дм2

28-01-008-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	86,14	83,07	-	-	3,07	3,60
28-01-008-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	102,75	99,68	-	-	3,07	4,32

Таблица 28-01-009. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-009-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	3 604,43	3 322,24	-	-	282,19	143,82
----------------------------	---	----------	----------	---	---	--------	--------

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-009-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	1 943,31	1 661,12	-	-	282,19 0,1	71,91
28-01-009-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 389,60	1 107,41	-	-	282,19 0,1	47,94
28-01-009-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	905,65	623,46	-	-	282,19 0,1	35,96

Измеритель: 1 дм2

28-01-009-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	85,89	83,07	-	-	2,82 0,001	3,60
28-01-009-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	102,50	99,68	-	-	2,82 0,001	4,32

Таблица 28-01-010. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-010-01 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Краски темперные синтетические (КГ)	3 626,52	3 322,24	-	-	304,28 0,3	143,82
28-01-010-02 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски темперные синтетические (КГ)	1 965,40	1 661,12	-	-	304,28 0,3	71,91

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-010-03 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	1 411,69	1 107,41	-	-	304,28	47,94
						0,3	
28-01-010-04 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	927,74	623,46	-	-	304,28	35,96
						0,3	

Измеритель: 1 дм2

28-01-010-05 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	86,13	83,07	-	-	3,06	3,60
						0,003	
28-01-010-06 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	102,72	99,68	-	-	3,04	4,32
						0,003	

Таблица 28-01-011. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-011-01 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	3 601,92	3 322,24	-	-	279,68	143,82
						0,3	
28-01-011-02 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	1 940,80	1 661,12	-	-	279,68	71,91
						0,3	
28-01-011-03 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	1 387,09	1 107,41	-	-	279,68	47,94
						0,3	

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Загрты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-011-04 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Краски темперные синтетические (КГ)	903,14	623,46	-	-	279,68	35,96
Измеритель: 1 дм2							
28-01-011-05 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Краски темперные синтетические (КГ)	85,87	83,07	-	-	2,80	3,60
28-01-011-06 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски темперные синтетические (КГ)	102,48	99,68	-	-	2,80	4,32

Таблица 28-01-012. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-012-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	3 392,25	3 322,24	-	-	70,01	143,82
28-01-012-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	1 731,13	1 661,12	-	-	70,01	71,91
28-01-012-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 177,42	1 107,41	-	-	70,01	47,94
28-01-012-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	693,47	623,46	-	-	70,01	35,96

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8

Измеритель: 1 дм2

28-01-012-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	83,77	83,07	-	-	0,70 0,001	3,60
28-01-012-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	100,38	99,68	-	-	0,70 0,001	4,32

Таблица 28-01-013. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-013-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	3 367,64	3 322,24	-	-	45,40 0,1	143,82
28-01-013-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 706,52	1 661,12	-	-	45,40 0,1	71,91
28-01-013-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 152,81	1 107,41	-	-	45,40 0,1	47,94
28-01-013-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	668,86	623,46	-	-	45,40 0,1	35,96

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.				Затраты труда рабочих, чел.-ч.
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин		материалы	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего		в т.ч. оплата труда машинистов
1	2	3	4	5	6	7	8

Измеритель: 1 дм2

28-01-013-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	83,52	83,07	-	-	0,45 0,001	3,60
28-01-013-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	100,13	99,68	-	-	0,45 0,001	4,32

Таблица 28-01-014. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-014-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	3 390,44	3 322,24	-	-	68,20 0,1	143,82
28-01-014-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	1 729,32	1 661,12	-	-	68,20 0,1	71,91
28-01-014-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 175,61	1 107,41	-	-	68,20 0,1	47,94
28-01-014-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	691,66	623,46	-	-	68,20 0,1	35,96

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8

Измеритель: 1 дм2

28-01-014-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измелеченной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	83,75	83,07	-	-	0,68 0,001	3,60
28-01-014-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	100,36	99,68	-	-	0,68 0,001	4,32

Таблица 28-01-015. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании

Измеритель: 1 м2

28-01-015-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	3 365,83	3 322,24	-	-	43,59 0,1	143,82
28-01-015-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 704,71	1 661,12	-	-	43,59 0,1	71,91
28-01-015-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 151,00	1 107,41	-	-	43,59 0,1	47,94
28-01-015-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	667,05	623,46	-	-	43,59 0,1	35,96

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8

Измеритель: 1 дм2

28-01-015-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	83,51	83,07	-	-	0,44 0,001	3,60
28-01-015-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	100,12	99,68	-	-	0,44 0,001	4,32

Таблица 28-01-016. Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м2

28-01-016-01 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Краски масляные художественные (КГ)	5 000,83	4 690,22	-	-	310,61 0,3	203,04
28-01-016-02 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	2 655,72	2 345,11	-	-	310,61 0,3	101,52
28-01-016-03 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	1 874,02	1 563,41	-	-	310,61 0,3	67,68
28-01-016-04 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	1 190,79	880,18	-	-	310,61 0,3	50,76

Измеритель: 1 дм2

28-01-016-05 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Краски масляные художественные (КГ)	120,37	117,26	-	-	3,11 0,003	5,08
----------------------------	---	--------	--------	---	---	---------------	------

**ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной
и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры**

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-016-06 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м ² Краски масляные художественные (КГ)	143,81	140,70	-	-	3,11	6,09
						0,003	

Таблица 28-01-017. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м²

28-01-017-01 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Краски масляные художественные (КГ)	4 926,92	4 690,22	-	-	236,70	203,04
						0,3	
28-01-017-02 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	2 581,81	2 345,11	-	-	236,70	101,52
						0,3	
28-01-017-03 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	1 800,11	1 563,41	-	-	236,70	67,68
						0,3	
28-01-017-04 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	1 116,88	880,18	-	-	236,70	50,76
						0,3	

Измеритель: 1 дм²

28-01-017-05 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Краски масляные художественные (КГ)	119,63	117,26	-	-	2,37	5,08
						0,003	
28-01-017-06 (888-0247)	Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м ² Краски масляные художественные (КГ)	143,07	140,70	-	-	2,37	6,09
						0,003	

Таблица 28-01-018. Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м²

28-01-018-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 997,02	4 690,22	-	-	306,80	203,04
						0,1	

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-018-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 651,91	2 345,11	-	-	306,80	101,52
28-01-018-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 870,21	1 563,41	-	-	306,80	67,68
28-01-018-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	1 186,98	880,18	-	-	306,80	50,76

Измеритель: 1 дм²

28-01-018-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	120,40	117,26	-	-	3,14	5,08
28-01-018-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м ² Пигменты художественные сухие (КГ)	143,84	140,70	-	-	3,14	6,09

Таблица 28-01-019. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м²

28-01-019-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 938,53	4 690,22	-	-	248,31	203,04
28-01-019-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 593,42	2 345,11	-	-	248,31	101,52
28-01-019-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 811,72	1 563,41	-	-	248,31	67,68

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-019-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 128,49	880,18	-	-	248,31	50,76
						0,1	

Измеритель: 1 дм2

28-01-019-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	119,74	117,26	-	-	2,48	5,08
						0,001	
28-01-019-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	143,18	140,70	-	-	2,48	6,09
						0,001	

Таблица 28-01-020. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м2

28-01-020-01 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	4 994,50	4 690,22	-	-	304,28	203,04
						0,3	
28-01-020-02 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	2 649,39	2 345,11	-	-	304,28	101,52
						0,3	
28-01-020-03 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложно-орнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	1 867,69	1 563,41	-	-	304,28	67,68
						0,3	
28-01-020-04 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	1 184,46	880,18	-	-	304,28	50,76
						0,3	

Измеритель: 1 дм2

28-01-020-05 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	120,30	117,26	-	-	3,04	5,08
						0,003	

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-020-06 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски темперные синтетические (КГ)	143,74	140,70	-	-	3,04	6,09
						0,003	

Таблица 28-01-021. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м2

28-01-021-01 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Краски темперные синтетические (КГ)	4 969,90	4 690,22	-	-	279,68	203,04
						0,3	
28-01-021-02 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Краски темперные синтетические (КГ)	2 624,79	2 345,11	-	-	279,68	101,52
						0,3	
28-01-021-03 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложно-орнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические (КГ)	1 843,09	1 563,41	-	-	279,68	67,68
						0,3	
28-01-021-04 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Краски темперные синтетические (КГ)	1 159,86	880,18	-	-	279,68	50,76
						0,3	

Измеритель: 1 дм2

28-01-021-05 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Краски темперные синтетические (КГ)	120,06	117,26	-	-	2,80	5,08
						0,003	
28-01-021-06 (888-0052)	Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски темперные синтетические (КГ)	143,50	140,70	-	-	2,80	6,09
						0,003	

Таблица 28-01-022. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м2

28-01-022-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 759,46	4 690,22	-	-	69,24	203,04
						0,1	

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения				всего	в т.ч. оплата труда машинистов	
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-022-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	2 414,35	2 345,11	-	-	69,24	101,52
28-01-022-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 632,65	1 563,41	-	-	69,24	67,68
28-01-022-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	949,42	880,18	-	-	69,24	50,76

Измеритель: 1 дм2

28-01-022-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	117,95	117,26	-	-	0,69	5,08
28-01-022-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	141,39	140,70	-	-	0,69	6,09

Таблица 28-01-023. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м2

28-01-023-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	4 735,62	4 690,22	-	-	45,40	203,04
28-01-023-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	2 390,51	2 345,11	-	-	45,40	101,52
28-01-023-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 608,81	1 563,41	-	-	45,40	67,68

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-023-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	925,58	880,18	-	-	45,40 0,1	50,76
28-01-023-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	117,71	117,26	-	-	0,45 0,001	5,08

Измеритель: 1 дм².

28-01-023-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м ² Пигменты художественные сухие (КГ)	141,15	140,70	-	-	0,45 0,001	6,09
----------------------------	--	--------	--------	---	---	---------------	------

Таблица 28-01-024. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи

Измеритель: 1 м²

28-01-024-01 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 733,81	4 690,22	-	-	43,59 0,1	203,04
28-01-024-02 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 388,70	2 345,11	-	-	43,59 0,1	101,52
28-01-024-03 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 607,00	1 563,41	-	-	43,59 0,1	67,68
28-01-024-04 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	923,77	880,18	-	-	43,59 0,1	50,76

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8
Измеритель: 1 дм2							
28-01-024-05 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	117,70	117,26	-	-	0,44 0,001	5,08
28-01-024-06 (888-0227)	Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	141,14	140,70	-	-	0,44 0,001	6,09

Таблица 28-01-025. Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту

Измеритель: 1 м2

28-01-025-01 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Краски масляные художественные (КГ)	4 158,61	3 908,52	-	-	250,09 0,3	169,20
28-01-025-02 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	2 204,35	1 954,26	-	-	250,09 0,3	84,60
28-01-025-03 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту: сложно-орнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	1 552,93	1 302,84	-	-	250,09 0,3	56,40
28-01-025-04 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	983,57	733,48	-	-	250,09 0,3	42,30

Измеритель: 1 дм2

28-01-025-05 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту: малоформатной измельченной Краски масляные художественные (КГ)	100,21	97,71	-	-	2,50 0,003	4,23
28-01-025-06 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ)	119,76	117,26	-	-	2,50 0,003	5,08

Таблица 28-01-026. Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву

Измеритель: 1 м2

28-01-026-01 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву: многофигурной сюжетной полихромной Краски масляные художественные (КГ)	4 108,50	3 908,52	-	-	199,98 0,3	169,20
----------------------------	---	----------	----------	---	---	---------------	--------

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.				Затраты труда рабочих, чел.-ч.
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин		материалы	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения				всего		в т.ч. оплата труда машинистов
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-026-02 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву: многофигурной сюжетной монохромной Краски масляные художественные (КГ)	2 154,24	1 954,26	-	-	199,98	84,60
						0,3	
28-01-026-03 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски масляные художественные (КГ)	1 502,82	1 302,84	-	-	199,98	56,40
						0,3	
28-01-026-04 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву: простой орнаментальной Краски масляные художественные (КГ)	933,46	733,48	-	-	199,98	42,30
						0,3	

Измеритель: 1 дм2

28-01-026-05 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву: малоформатной измельченной Краски масляные художественные (КГ)	99,71	97,71	-	-	2,00	4,23
						0,003	
28-01-026-06 (888-0247)	Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски масляные художественные (КГ)	119,26	117,26	-	-	2,00	5,08
						0,003	

Таблица 28-01-027. Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту

Измеритель: 1 м2

28-01-027-01 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 215,32	3 908,52	-	-	306,80	169,20
						0,1	
28-01-027-02 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 261,06	1 954,26	-	-	306,80	84,60
						0,1	
28-01-027-03 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 609,64	1 302,84	-	-	306,80	56,40
						0,1	
28-01-027-04 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	1 040,28	733,48	-	-	306,80	42,30
						0,1	

Измеритель: 1 дм2

28-01-027-05 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	100,96	97,71	-	-	3,25	4,23
						0,001	

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.				Затраты труда рабочих, чел.-ч.
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин		материалы	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		расход неучтенных материалов
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-027-06 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	120,51	117,26	-	-	3,25 0,001	5,08

Таблица 28-01-028. Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву
Измеритель: 1 м2

28-01-028-01 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	4 154,00	3 908,52	-	-	245,48 0,1	169,20
28-01-028-02 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 199,74	1 954,26	-	-	245,48 0,1	84,60
28-01-028-03 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 548,32	1 302,84	-	-	245,48 0,1	56,40
28-01-028-04 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	978,96	733,48	-	-	245,48 0,1	42,30

Измеритель: 1 дм2

28-01-028-05 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	100,16	97,71	-	-	2,45 0,001	4,23
28-01-028-06 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	119,71	117,26	-	-	2,45 0,001	5,08

Таблица 28-01-029. Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту
Измеритель: 1 м2

28-01-029-01 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Краски темперные синтетические (КГ)	4 212,80	3 908,52	-	-	304,28 0,3	169,20
28-01-029-02 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Краски темперные синтетические (КГ)	2 258,54	1 954,26	-	-	304,28 0,3	84,60

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.				Затраты труда рабочих, чел.-ч.
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин		материалы	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов, единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		расход неучтенных материалов
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-029-03 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические (КГ)	1 607,12	1 302,84	-	-	304,28	56,40
						0,3	
28-01-029-04 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту: простой орнаментальной Краски темперные синтетические (КГ)	1 037,76	733,48	-	-	304,28	42,30
						0,3	

Измеритель: 1 дм2

28-01-029-05 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту: малоформатной измельченной Краски темперные синтетические (КГ)	100,75	97,71	-	-	3,04	4,23
						0,003	
28-01-029-06 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски темперные синтетические (КГ)	120,30	117,26	-	-	3,04	5,08
						0,003	

Таблица 28-01-030. Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву

Измеритель: 1 м2

28-01-030-01 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву: многофигурной сюжетной полихромной Краски темперные синтетические (КГ)	4 151,49	3 908,52	-	-	242,97	169,20
						0,3	
28-01-030-02 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву: многофигурной сюжетной монохромной Краски темперные синтетические (КГ)	2 197,23	1 954,26	-	-	242,97	84,60
						0,3	
28-01-030-03 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Краски темперные синтетические (КГ)	1 545,81	1 302,84	-	-	242,97	56,40
						0,3	
28-01-030-04 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву: простой орнаментальной Краски темперные синтетические (КГ)	976,45	733,48	-	-	242,97	42,30
						0,3	

Измеритель: 1 дм2

28-01-030-05 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву: малоформатной измельченной Краски темперные синтетические (КГ)	100,14	97,71	-	-	2,43	4,23
						0,003	

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.				Затраты труда рабочих, чел.-ч.
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин		материалы расход неучтенных материалов	
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения				всего		в т.ч. оплата труда машинистов
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-030-06 (888-0052)	Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Краски темперные синтетические <i>(КГ)</i>	119,69	117,26	-	-	2,43 0,003	5,08

Таблица 28-01-031. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту

Измеритель: 1 м2

28-01-031-01 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	3 978,53	3 908,52	-	-	70,01 0,1	169,20
28-01-031-02 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	2 024,27	1 954,26	-	-	70,01 0,1	84,60
28-01-031-03 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 372,85	1 302,84	-	-	70,01 0,1	56,40
28-01-031-04 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	803,49	733,48	-	-	70,01 0,1	42,30

Измеритель: 1 дм2

28-01-031-05 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	98,41	97,71	-	-	0,70 0,001	4,23
28-01-031-06 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	117,96	117,26	-	-	0,70 0,001	5,08

Таблица 28-01-032. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке

Измеритель: 1 м2

28-01-032-01 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	3 917,21	3 908,52	-	-	8,69 0,1	169,20
28-01-032-02 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 962,95	1 954,26	-	-	8,69 0,1	84,60
28-01-032-03 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(КГ)</i>	1 311,53	1 302,84	-	-	8,69 0,1	56,40

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			расход неучтенных материалов
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов		
1	2	3	4	5	6	7	8
28-01-032-04 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	742,17	733,48	-	-	8,69 0,1	42,30

Измеритель: 1 дм2

28-01-032-05 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	97,80	97,71	-	-	0,09 0,001	4,23
28-01-032-06 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	117,35	117,26	-	-	0,09 0,001	5,08

Таблица 28-01-033. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту

Измеритель: 1 м2

28-01-033-01 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие (КГ)	3 976,72	3 908,52	-	-	68,20 0,1	169,20
28-01-033-02 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие (КГ)	2 022,46	1 954,26	-	-	68,20 0,1	84,60
28-01-033-03 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту: сложноорнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие (КГ)	1 371,04	1 302,84	-	-	68,20 0,1	56,40
28-01-033-04 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие (КГ)	801,68	733,48	-	-	68,20 0,1	42,30

Измеритель: 1 дм2

28-01-033-05 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие (КГ)	97,89	97,02	-	-	0,87 0,001	4,20
28-01-033-06 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие (КГ)	120,44	119,57	-	-	0,87 0,001	5,18

ТЕРрр-2001-28 СПб Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной
и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры

Номера расценок	Наименование и характеристика реставрационных работ	Прямые затраты, руб.	В том числе, руб.			Затраты труда рабочих, чел.-ч.	
			Оплата труда рабочих	эксплуатация машин			материалы
Коды неучтенных материалов	Наименование и характеристика неучтенных расценками материалов. единица измерения			всего	в т.ч. оплата труда машинистов	расход неучтенных материалов	
1	2	3	4	5	6	7	8

Таблица 28-01-034. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву

Измеритель: 1 м2

28-01-034-01 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву: многофигурной сюжетной полихромной Пигменты художественные сухие <i>(кг)</i>	3 915,40	3 908,52	-	-	6,88 0,1	169,20
28-01-034-02 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву: многофигурной сюжетной монохромной Пигменты художественные сухие <i>(кг)</i>	1 961,14	1 954,26	-	-	6,88 0,1	84,60
28-01-034-03 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву: сложно-орнаментальной с малым количеством фигур (плоды, цветы, животные) Пигменты художественные сухие <i>(кг)</i>	1 309,72	1 302,84	-	-	6,88 0,1	56,40
28-01-034-04 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву: простой орнаментальной Пигменты художественные сухие <i>(кг)</i>	740,36	733,48	-	-	6,88 0,1	42,30

Измеритель: 1 дм2

28-01-034-05 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву: малоформатной измельченной Пигменты художественные сухие <i>(кг)</i>	97,78	97,71	-	-	0,07 0,001	4,23
28-01-034-06 (888-0227)	Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву: декоративной станковой и отдельные фрагменты композиции площадью до 1,0 м2 Пигменты художественные сухие <i>(кг)</i>	117,33	117,26	-	-	0,07 0,001	5,08

Сборник сметных цен на материалы, изделия и конструкции

в базисных ценах по состоянию на 01.01.2000

Кодификатор	Наименование	Измеритель	Базисная стоимость, руб.
1	2	3	4
101-0623	Мыло твердое хозяйственное 72%	шт.	5,33
101-1757	Ветошь	кг	11,00
101-1814	Клей столярный сухой	кг	17,50
101-1825	Олифа натуральная	кг	26,70
101-2311	Вата белая гигроскопическая	кг	52,08
102-0262	Фанера клееная марки ФК и ФБА, сорт В/ВВ, толщиной 4 мм	м3	7 060,00
113-0379	Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I	кг	54,00
116-0050	Яйца куриные	10 шт.	11,30
116-0102	Акварель в тубах (набор «Ленинград» из 24 шт.)	набор	91,60
888-0038	Антисептик катамин	кг	32,75
888-0067	Мед натуральный	кг	61,10
888-0117	Уксус столовый	кг	9,15
888-0136	Бумага рисовальная	кг	30,80
888-0239	Разбавитель №2	кг	98,00
888-0241	Мел молотый	кг	0,72
888-0242	Клей рыбий (осетровый)	кг	752,90
888-0243	Сангина рисовальная	шт.	7,72
888-0244	Уголь рисовальный	шт.	2,43
888-0245	Пемза	кг	0,31
888-0246	Растворитель (уайт-спирит)	кг	7,74
888-0248	Лак мастичный	кг	605,20
888-0249	Белила сухие цинковые БЦ-1	кг	191,00
888-0250	Клей обойный КМЦ	кг	34,50
888-0251	Купорос медный марки А	кг	20,00
888-0252	Гвозди обойные круглые 1.6x12 мм	кг	19,28
888-0335	Воск натуральный	кг	108,50
888-0339	Калька бумажная	м2	1,38
888-0362	Холст художественный	м2	52,65

СОДЕРЖАНИЕ

Техническая часть	3
Таблица 28-01-001. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 10 м ²	5
Таблица 28-01-002. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 50 м ²	5
Таблица 28-01-003. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 100 м ²	6
Таблица 28-01-004. Исполнение эскизов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи, при площади воссоздаваемой живописи до 200 м ² и более	6
Таблица 28-01-005. Исполнение картонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	6
Таблица 28-01-006. Исполнение выполненных в масляной технике по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	7
Таблица 28-01-007. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	8
Таблица 28-01-008. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	9
Таблица 28-01-009. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	9
Таблица 28-01-010. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	10
Таблица 28-01-011. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	11
Таблица 28-01-012. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	12
Таблица 28-01-013. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	13
Таблица 28-01-014. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	14
Таблица 28-01-015. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву копий произведений декоративной монументальной и станковой живописи, используемых в качестве аналогов при воссоздании	15
Таблица 28-01-016. Исполнение выполненных в масляной технике по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	16

Таблица 28-01-017. Исполнение выполненных в масляной технике по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	17
Таблица 28-01-018. Исполнение выполненных в масляной технике яичной темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	17
Таблица 28-01-019. Исполнение выполненных в технике яичной темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи.....	18
Таблица 28-01-020. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	19
Таблица 28-01-021. Исполнение выполненных в технике синтетической темперы по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	20
Таблица 28-01-022. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по холсту эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи.....	20
Таблица 28-01-023. Исполнение выполненных в клеевой технике (на животном клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	21
Таблица 28-01-024. Исполнение выполненных в клеевой технике (на синтетическом клее) по дереву эталонов для воссоздания декоративной монументальной и станковой живописи	22
Таблица 28-01-025. Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по холсту	23
Таблица 28-01-026. Воссоздание живописи, выполненной в масляной технике по штукатурке или дереву.....	23
Таблица 28-01-027. Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по холсту.....	24
Таблица 28-01-028. Воссоздание живописи, выполненной в технике яичной темперы по штукатурке или по дереву.....	25
Таблица 28-01-029. Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по холсту.....	25
Таблица 28-01-030. Воссоздание живописи, выполненной в технике синтетической темперы по штукатурке или дереву.....	26
Таблица 28-01-031. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по холсту.....	27
Таблица 28-01-032. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на животном клее) по штукатурке	27
Таблица 28-01-033. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по холсту	28
Таблица 28-01-034. Воссоздание живописи, выполненной в клеевой технике (на синтетическом клее) по штукатурке и дереву.....	29
Приложение 1.....	30